

## Консультация для педагогов

### Воспитание у младших дошкольников любознательности и бережного отношения к окружающему миру в процессе наблюдений в природе



Подготовила воспитатель Лисюнина Т.П.

Декабрь 2022

Познавательная активность детей в **младшем дошкольном** возрасте очень высокая. Каждый ответ взрослого на детский вопрос тут же рождает новые вопросы. Значит мир, чуть приоткрыв свои тайны, вызывает **любопытность** у маленького человека, желание узнать больше.

Как помочь ребенку проникнуть в суть доступных ему явлений? Как научить его «*видеть*» и «*слышать*», понимать все **природные изменения**, происходящие **вокруг него**.

Это задача не решается одним днем, нужна систематическая работа в этом направлении. В условиях детского сада **воспитание любопытности и бережного отношения к окружающему миру во время наблюдений** на прогулках является наилучшим вариантом.

Что же такое **наблюдение**?

**Наблюдение** – познавательная деятельность, доступная ребенку, развивающая его умственные способности (**наблюдательность**, умение сравнивать, рассуждать и т. д.). Этот вид деятельности позволяет углублять знания о **природе**, о её значимости, о зависимости живой **природы от неживой**.

Ребенок познает мир, **природу**. Здесь он первооткрыватель и исследователь. Не сразу удастся перейти через ручеек, т. к. нет опыта, нет умения оценивать расстояние «*на глазок*». И не от рождения мы знаем, что крапива «*кусается*», а репейник пристаёт, а льдинка тает от тепла наших рук. Все это познает ребенок в результате личного опыта и **наблюдения**.

Наша задача:

- научить замечать необыкновенное в обыкновенном;
- развивать ориентировку в предметах живой и неживой **природы**;
- дать понятие о их взаимозависимости;
- формировать бережное отношение к **наблюдаемым объектам**.

Решение этих задач доступно детям от трех лет и старше. Учитывая особенности развития детей **младшего возраста**, в группе ежедневно пишется примерный план проведения **наблюдений на прогулках**.

Почему примерный? Ведь **наблюдение** не может быть построено по какой-то четко заданной схеме. Оно зависит от различных факторов: от **природных явлений**, от настроения детей группы, от тех занятий и тематических недель, которые заранее обозначены ДОУ и т. д., поэтому, планируя **наблюдения**, необходимо учитывать все эти факторы, а также выделять круг явлений или предметов (**объектов**) **природы**, которые интересны детям в определенный период.

Ведь каждое время года имеет свои неповторимые особенности:

- летом обращаем внимание на многообразие цветов, оттенков зелени, запахов, изучаем свойства песка, воды;

- осенью сравниваем листья по форме, цвету, любуемся красотой увядания **природы**;

- зимой познаем свойства снега и льда, любимся красотой зимнего убранства;

- весной **наблюдаем пробуждение природы**, прилет птиц, появление первых цветов, обращаем внимание на красоту цветущих деревьев.

**Наблюдения** начинаем с явлений неживой **природы**, поскольку от нее зависят изменения в жизни животных и растений. Этим необходимо заниматься в разное время суток, начиная с **наблюдений** из окон группы и заканчивая экскурсиями по территории детского сада. Объектами **наблюдений** могут быть **солнце**, луна, радуга, туман, иней, дождь, тучи, ветер, пузыри в лужах во время дождя и многое другое.

При проведении работы по взаимодействию с семьями **воспитанников** также рекомендуется уделять внимание **наблюдениям за природой**, формированию **бережного отношения к окружающему миру**. Дети также вместе с родителями **наблюдают за объектами природы дома**, по дороге в детский сад, в выходные дни.

Из растительных и животных объектов для **наблюдений** можно отобрать наиболее распространенные виды: одуванчик, тополь, **береза**, бархатцы, муравьи, пауки, дождевые черви, воробьи, вороны, голуби т др.

Данные объекты доступны для **наблюдения** на территории детского сада.

При организации познавательной деятельности **дошкольников во время наблюдений** на прогулке можно использовать цикл **наблюдений на одну тему**. В цикле осуществляется распределение всего объема знаний на «*порции*», что обеспечивает постепенное, а значит более надежное их усвоение. Каждое следующее **наблюдение** позволяет демонстрировать новые особенности знакомого объекта, расширять и уточнять имеющиеся представления. Именно многоразовое (*но с разной целью*) обращение к одному и тому же объекту **формирует** у детей устойчивый интерес к нему, в результате чего возникает потребность в новых (*что более ценно*) самостоятельных **наблюдений**.

Для закрепления знаний, полученных в ходе **наблюдений**, более старшим детям, чем наши, можно предлагать нарисовать увиденное. В рисунке они выразят свое **отношение к тому**, что увидели, услышали, о чем узнали, как бы заново переживут увиденное. А в результате обогатятся знания, уточнятся представления об объекте, явлении **природы**, разовьется **наблюдательность и память**.

На прогулке внимание детей привлекает всё – камешки, цветочки, жуки, деревья – всё, что попадает в их поле зрения. Выбрав себе объект для познания, ребенок обследует его самыми разнообразными способами: гладит, сжимает, нюхает, бросает, стучит, т. е. проделывает с ним разнообразные действия (*более младшие даже пробуют на вкус*). Действуя так, они получают информацию.

Иными словами, ребенок познает мир по принципу: что вижу, с чем действую, то и познаю. Поэтому, проводя **наблюдения**, опираться нужно на данный принцип, дети получают информацию при непосредственном

рассматривании объекта. Близкое общение с объектом дает конкретное знание, вызывает положительные эмоции.

Известно, что дети **младшего возраста**, как когда-то и наши предки, легко наделяют объекты **окружающего мира чувствами**. С возрастом эта особенность детской психологии исчезает. Поэтому, именно в **младшем возрасте**, легко научить ребенка уважать и понимать **животное** или растение сочувствовать им, признавать за ними право на жизнь.

Эту особенность детской психологии нужно использовать, побуждая ребенка на этические и эстетические чувства во время **наблюдений**, а именно: разговариваем с объектом живой **природы** (с **березой**, травкой, муравьями и др., наделяя его человеческими качествами и ответным чувством к доброму поступку ребенка).

Например:

- Посмотрите, как **березка** тянется к вам своими веточками. Она шепчет: «Спасибо, дети, что погладили меня, ласково спели про меня песенку».

- Вводим в **наблюдение элементы художественного слова**: «Белая **береза под моим окном**, принакрылась снегом, словно серебром».

- Рассказываем о добром **отношении человека к природе**, восхищаясь ее красотой.

- Отождествляем **природный объект с человеком**, ласково обращаемся к нему: **березонька – красавица**, травушка – муравушка, солнышко – ведрышко и т. д.

- Вводим элементы игры, побуждая ребенка к игровому взаимодействию с **природным объектом**: «Покажи, какой маленькой была елочка, а какой она стала сейчас?»

Находясь на прогулке, нужно стараться обратить внимание на **любое природное явление**, побудить задуматься над ним, порассуждать, **понаблюдать**, дать ответы на возникающие вопросы.

И конечно, знакомя или **наблюдая** за каким-либо объектом хорошо бы обращать внимание на эмоциональную сторону своей речи. Важно, чтобы она отражала те чувства, которые вызвал **наблюдаемый объект**, и соответствовала эстетическому чувству, возникшему при его **восприятии**.